



# MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES ÎLE-DE-FRANCE

### Unité départementale de l'Architecture et du Patrimoine des Yvelines

Dossier suivi par : QUONIAM Laure

Objet : Dossier papier AU - DECLARATION PREALABLE

---

Numéro : DP 078646 24 V1721 U7801

Adresse du projet : 27 Rue Édouard Charton 78000  
VERSAILLES

Déposé en mairie le : 11/12/2024

Reçu au service le : 16/12/2024

Nature des travaux: 01002 Ravalement

Demandeur :

OFFICE NATIONAL DES FORETS  
boulevard de Constance  
77300 FONTAINEBLEAU

---

L'immeuble concerné par ce projet est situé en abords du ou des monuments historiques listé(s) en annexe. Les articles L.621-30, L.621-32 et L.632-2 du code du patrimoine sont applicables.

Ce projet, en l'état, est de nature à porter atteinte à la conservation ou à la mise en valeur du ou des monuments historiques ou des abords. Il peut cependant y être remédié. **L'Architecte des Bâtiments de France donne par conséquent son accord assorti de prescriptions.** Par ailleurs, ce projet peut appeler des recommandations ou des observations.

Prescriptions motivées (1), recommandations ou observations éventuelles (2) :

(1) Afin de poursuivre les objectifs de préservation et de mise en valeur du patrimoine attendus dans le Périmètre délimité des Abords du Domaine de Versailles et Trianon, les prescriptions suivantes s'appliquent :

- Les parties de façade en pierre calcaire (soubassement, appuis de baies, pieds droits de baies, linteaux, etc....) devront être nettoyées par tous procédés doux et ces éléments ne devront en aucun cas être peints.
- La pierre calcaire devra être réparée au mortier de chaux naturelle grasse dans le ton de la pierre nettoyée. Lors d'une réparation sur deux pierres mitoyennes, un joint séparatif avec une couleur de mortier différente de la réparation devra être exécuté. Une patine à la chaux naturelle teintée devra être réalisée afin d'harmoniser les réparations et leurs supports
- L'ensemble des éléments des modénatures authentiques en plâtre (bandeaux intermédiaires, corniches, chambranles moulurés...) devra être strictement conservé en l'état et réparé, et en aucun cas pioché car il témoigne de l'authenticité de la construction.
- Les parties planes de façade et les éventuelles restitutions de modénatures devront être réalisées en plâtre extérieur fin, teinté dans la masse et coupé à la berthelée, ou tirées au gabarit pour les décors. Les procédés de surfacage de micro-mortier, épaississant la façade, sont interdits.
- Le coloris de la façade devra être conforme au ton du badigeon originel encore présent sur la façade (en recherche sous la peinture actuelle) ou en règle générale au ton d'ocre blond, le blanc et le blanc cassé étant interdits. Toutes les parties des façades auront la même tonalité.

- La ferronnerie et/ou la fonte des garde-corps et grilles diverses devront être peintes dans des tons très foncés et non vifs à l'exclusion du noir pur, comprenant également les mains courantes en bois.
- Les ouvrages de menuiseries extérieures (contrevent, croisée de fenêtre, porte simple) devront être peints dans des tons traditionnels locaux de gris clairs, comprenant les ferrures des contrevents.
- Toute la zinguerie devra être en zinc patiné gris clair.
- Les réseaux techniques présents sur les façades seront simplifiés afin de minimiser les dégradations résultant de l'écoulement de l'eau sur le ravalement.

N.B : Des essais secs, en place, de mise en œuvre, de matériaux et de coloris devront être impérativement réalisés avant toute exécution pour validation par l'architecte de la Ville (Maison du Patrimoine et de l'Architecture – tél : 01.30.97.82.10 - [maisonarchitecturepatrimoine@versailles.fr](mailto:maisonarchitecturepatrimoine@versailles.fr)).

Fait à Versailles

**L'Architecte des Bâtiments de France**  
**Madame Bénédicte LORENZETTO**

Cet avis ne constitue pas une décision définitive sur le dossier. Cette décision sera prise par l'autorité compétente chargée de délivrer les autorisations de travaux. Par conséquent, le demandeur ne peut pas débiter les travaux à la réception de cet avis.

En cas de désaccord avec l'Architecte des Bâtiments de France, l'autorité compétente peut saisir, dans un délai de sept jours à compter de la réception du présent acte, le préfet de région (Direction régionale des Affaires culturelles Île-de-France - 45-47 rue Le Peletier - 75009 Paris) par lettre recommandée avec accusé de réception.

**ANNEXE :**

Domaine national de Versailles et de Trianon situé à 78646|Versailles.